

REGLEMENT OVER DE ACCREDITATIE VAN ARTIESTEN VOOR ARTISTIEKE OPTREDENS IN (PRE)METROSTATIONS

1. Elke aanwezigheid van artiesten in (pre)metrostations is onderworpen aan een accreditatie, die in naam van de MIVB wordt afgeleverd door de dienst Societal Projects binnen de divisie Customer. Deze accreditatie geldt niet als vervoerbewijs. De toekenning van een accreditatie impliceert dat de artiest dit reglement aanvaardt.
2. Dit reglement valt onder de ministeriële omzendbrief van 10 juni 1997 en het besluit van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering van 2 mei 2024 houdende de vaststelling van sommige exploitatievoorwaarden voor het openbaar vervoer in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest (in het bijzonder artikel 3, 9° dat stelt dat het verboden is muziek te spelen of te verspreiden zonder toestemming van de MIVB).
3. Accreditaties worden door de MIVB aan de artiest toegekend na aanvaarding van zijn kandidatuurdossier en na auditie, en mits naleving van dit reglement.
4. De accreditatie is op naam, persoonlijk en uitsluitend geldig op de door de MIVB door de MIVB specifiek aangeduide plaatsen, herkenbaar aan muur- of vloerstickers met een sleutel van sol en de tekst "Zin om hier op te treden?". De accreditatiekaart vermeldt de twee stations waarin de artiest voorrang heeft tijdens het aangeduide tijdsvenster.
5. Het is strikt verboden muziek te spelen of te zingen in de voertuigen van de MIVB en in de gecontroleerde zones, die in het (pre)metrostation worden afgebakend door een rode lijn.
6. De accreditatie is geldig voor een bepaalde duur, zoals vermeld op de accreditatiekaart en kan op elk moment ingetrokken worden bij niet-naleving van dit reglement of om eender welke andere reden, zonder dat de MIVB zich hiervoor hoeft te verantwoorden. Zij kan worden verlengd mits het indienen van een nieuwe aanvraag en volgens dezelfde procedure als beschreven in punt 3.
7. De accreditatiekaart moet tijdens het optreden duidelijk zichtbaar worden gedragen.
8. De artiest mag enkel het (de) instrument(en) gebruiken dat (die) in het accreditatiedocument vermeld staat (staan). Het gebruik van eender welk geluidsversterkend middel is verboden (maximale geluidsintensiteit gemeten op 1 meter = 65 decibel).
9. Alle kosten verbonden aan de activiteit van de artiest in de infrastructuur van de MIVB (zoals diverse belastingen, SABAM, verzekeringen, enz.) zijn volledig ten laste van de artiest. De MIVB betaalt geen enkele vergoeding of schadeloosstelling van welke aard dan ook aan de artiest.
10. De MIVB is niet verantwoordelijk voor ongevallen of diefstal waarvan de artiest het slachtoffer zou kunnen worden vóór, tijdens of na het optreden in een station. De MIVB kan niet worden beschouwd als bewaarder van het materiaal dat eigendom is van de artiest. Bovendien draagt de artiest, met volledige vrijwaring van de MIVB en het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, alleen en uitsluitend de verantwoordelijkheid tegenover derden voor elke voor elk ongeval, elke schade of elk verlies dat rechtstreeks of onrechtstreeks voortvloeit uit activiteit in het station. De artiest is civielrechtelijk aansprakelijk voor ongevallen die het gevolg kunnen zijn van zijn aanwezigheid of optreden in het station.
11. De artiest onthoudt zich van elke beledigende, discriminerende of kwetsende uitspraak en van elk ander gedrag of elke andere uitlating die strijdig is met de waarden van de MIVB.

